

Viatge en poesia **Voyage en poésie**

- spectacle bilingue occitan (gascon) / français -



*" La poésie n'est pas écrite pour le monde,
mais c'est à chacun de chercher la poésie dans le monde"*

"Lo viatge en poesia" est une mise en langue, en musique, en vie de la poésie d'auteurs contemporains d'expression occitane parmi les plus célèbres. A ce florilège, Didier Tousis mêle sa poésie et ses chansons, Lionel Gomez sa guitare sensible et ses touches de charango. Alors les voix s'envolent, d'hommes, de femmes, en français, en occitan, les langues foisonnent, les mots fusent, les poèmes se scandent, se chantent, se chuchotent et se crient, les guitares s'emballent, passent par tous les états. Tout s'entend, tout se voit, tout se sent.

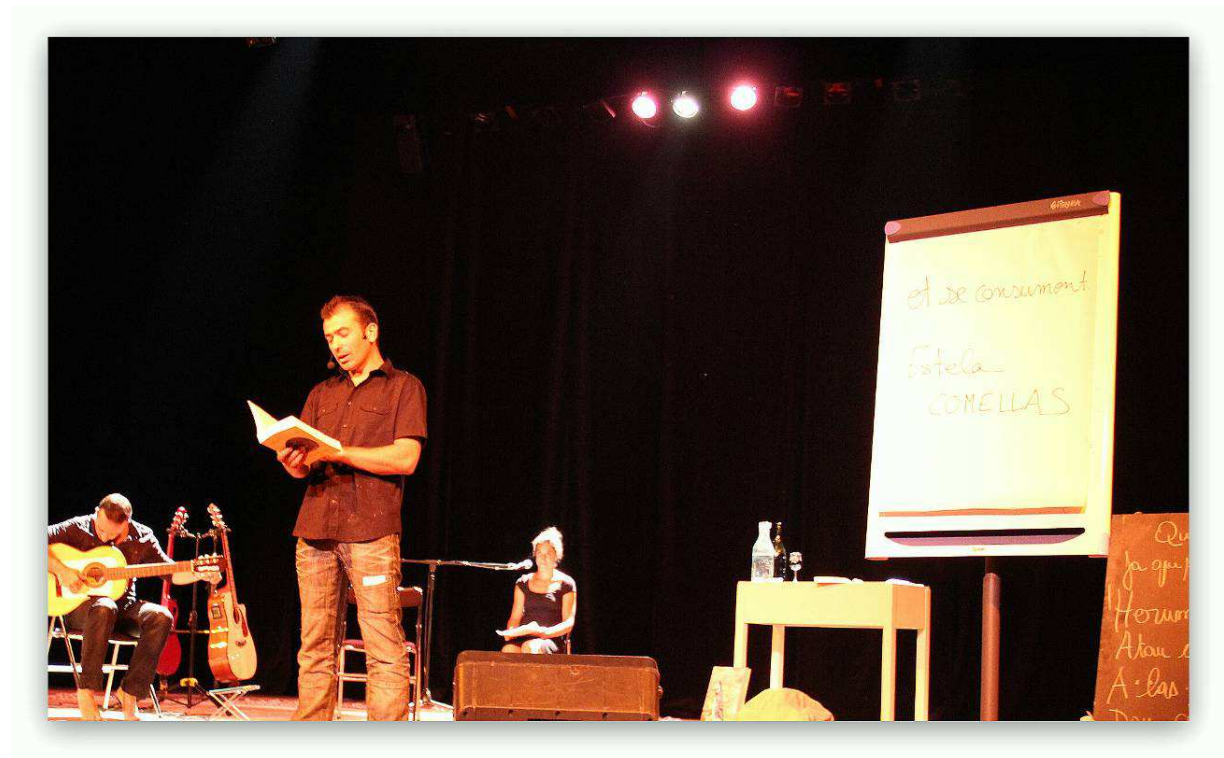
La poésie n'est plus lettre morte mais essence de vie.

Présentation du spectacle :

La mise en scène du "**viatge en poesia**" a été conçue dans une esthétique multiforme permettant une dynamique, une alternance de rythmes et de voix. Sur scène, des chemins de sable, de plumes et de cailloux sont tracés, des mots sont écrits puis effacés, des livres éparpillés. Les conteurs suivent les voies, lisent, disent, chantent, interpellent le public, réclament le silence. Puis le voyage reprend son cours de plus belle à travers l'espace et le temps, dans un bruit de tonnerre et de galets, le "*sorromborrom*" du gave qui lance sa plainte aux accents de flamenco.

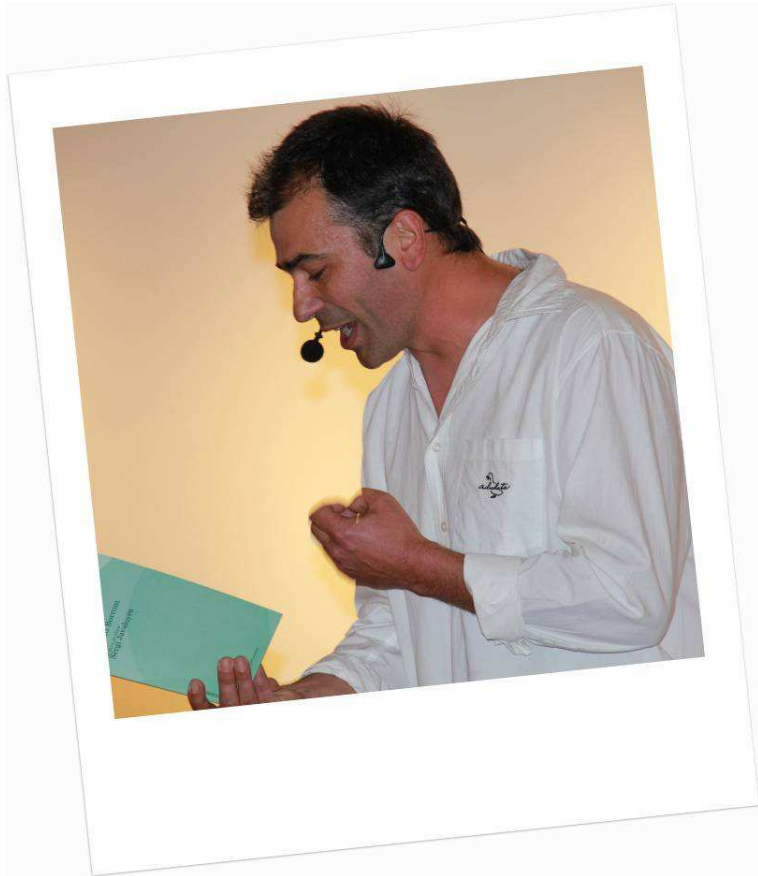
Qu'importe alors, spectateur ou poète, que l'on ait 1000, 100 ou 3 mots à notre service. Avec 3 mots, il y en a assez pour dire je t'aime. "*Que t'aimi*", voilà peut être le but du voyage, là où tout se comprend, où le poème livre son secret et dévoile "**ce que chacun a sur le bout de la langue**".

"**Lo viatge en poesia**" s'adresse à tous les publics, quel que soit le niveau de compréhension de langue occitane.



Historique :

Le spectacle a été créé en 2012 dans le cadre du **printemps des poètes de la médiathèque d'Anglet**, une commande passée à l'**Institut Occitan d'Aquitaine** et repris à **Hestiv'Òc** (Pau), en août 2012 au théâtre St Louis dans le cadre des **rencontres littéraires des Pyrénées "2penents"**. En 2013, il a été programmé notamment au festival "**la parade des 5 sens à Hastings (40)**", avec un format spécial (3x 30min).



Conditions :

Le spectacle peut être accueilli par tous types de lieux et de salles (médiathèques, bibliothèques, MJC, théâtres, cabarets, caves...).

Nous adaptons la scénographie aux conditions techniques proposées.

Durée : 1h15 environ (adaptable)

Prix du spectacle : 600 euros TTC



Contacts :



Lucie Albert

Chargée de diffusion

06 34 65 77 44

www.pitprod.com

contact@pitprod.com